

日本語音声コミュニケーション 5

論文中の動画について

『日本語音声コミュニケーション 5』(日本語音声コミュニケーション教育研究会、2017.3)において、各論文内の動画ファイルは Adobe Flash Player を使って再生できるように設定しております。しかしながら 2021 年 1 月 12 日に Adobe 社が Adobe Flash Player のサポートを終了し、現在では PDF ファイル内の動画が再生できなくなってしまいました。

動画ファイルを以下の URL でご覧いただけるようにしましたので、こちらからご覧ください。

https://www.hituzi.co.jp/epublish/academic_journal/nhng_onsei/movie05/movie05_index05.html

アクセスにはパスワードが必要です。

ユーザー名：1234

パスワード：Nhng5_○○○○○

*○○○○○には、『日本語音声コミュニケーション 5』p.34(金村・今川・榊原論文)の 8 行目の最初の 5 文字を入れてください。

該当箇所は以下の通りです。

■ベトナム語と日本語の音声における喉頭調節(金村久美・今川博・榊原健一)

- p.10 音声・動画 3
- p.10 音声・動画 4
- p.11 音声・動画 5
- p.11 音声・動画 6
- p.12 音声・動画 7
- p.12 音声・動画 8
- p.20 音声・動画 9
- p.21 音声・動画 10
- p.22 音声・動画 11
- p.23 音声・動画 12
- p.24 音声・動画 13
- p.27 音声・動画 14

- p.28 音声・動画 15
p.29 音声・動画 16
p.30 音声・動画 17

■総合的コミュニケーション能力を目指した日本語音声教育

—イタリアにおける日本語演劇活動の実践から—(上山素子)

- p.60 動画1：『イタコの真子(2016)』より イタコの師匠と真子の対話
p.61 動画2：『女々しい忍者(2015)』より 半之助と優梨香の出会いの場面
p.62 動画3：『真奈美 vs. やきもち軍団(2013)』より 恋する主人公真奈美の感情の揺れ動き
p.63 動画4：『女々しい忍者(2015)』より 服部一族の末裔たちが 復讐を誓うまでの感情の揺れ動き

本件についてのお問い合わせ先

株式会社ひつじ書房

担当：海老澤

toiawase@hituzi.co.jp

Japanese Speech Communication 5

About the video

In “Japanese Speech Communication 5” (Society of Japanese Speech Communication, March 2017), the video files in each paper were set to be played using Adobe Flash Player. However, on January 12, 2021, Adobe discontinued support for Adobe Flash Player, and now the videos in the PDF file can no longer be played.

The video file is now available at the following URL, so please click here.

https://www.hituzi.co.jp/epublish/academic_journal/nhng_onsei/movie05/movie05_index05.html

A password is required for access.

User name: 1234

Pass: Nhng5_ ○○○○○

* In ○○○○○, enter the first 5 characters of the 8th line of “Japanese Voice Communication 5” p.34.

■ ベトナム語と日本語の音声における喉頭調節(金村久美・今川博・榊原健一)

- p.10 音声・動画 3
- p.10 音声・動画 4
- p.11 音声・動画 5
- p.11 音声・動画 6
- p.12 音声・動画 7
- p.12 音声・動画 8
- p.20 音声・動画 9
- p.21 音声・動画 10
- p.22 音声・動画 11
- p.23 音声・動画 12
- p.24 音声・動画 13
- p.27 音声・動画 14
- p.28 音声・動画 15

p.29 音声・動画 16

p.30 音声・動画 17

■総合的コミュニケーション能力を目指した日本語音声教育

—イタリアにおける日本語演劇活動の実践から—(上山素子)

p.60 動画1:『イタコの真子(2016)』より イタコの師匠と真子の対話

p.61 動画2:『女々しい忍者(2015)』より 半之助と優梨香の出会いの場面

p.62 動画3:『真奈美 vs. やきもち軍団(2013)』より 恋する主人公真奈美の感情の揺れ動き

p.63 動画4:『女々しい忍者(2015)』より 服部一族の末裔たちが 復讐を誓うまでの感情の揺れ動き